**A4. Showdance Beginners 16 + Jaar**

| Team Info Algemeen | | | | | | Jurylid 1: Uitvoering en Choreografie | | | | | | | | | | | Jurylid 2: Choreografie en Posities, formaties | | | | | | | | | | | Jurylid 3: Posities,formaties en Techniek | | | | | | | Jurylid 4: Techniek en Uitvoering | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ranking | Startnummer | Naam team | Kolom2 | Uitslag | Eerste Voorronde J/N | Uitvoering A: cijfer na turven afrek | Uitvoering B: Kracht en souplesse van bewegingen | Choreografie A: uitstraling/Energie | Choreografie B: Passen/ Thema/kleding/haar/make-up/muziek samen | Choreografie C: Originaliteit | Choreografie D: complexiteit | Choreografie E: blijft de act je boeien | Afrekpost kaswgom/sieraden max. 0,5 punt | Afrekpost 'grof taalgebruik' , max. 0,5 punt | Afrekpost mix te lang / muziek te laat ingeleverd max. 0,5 punt | JURY 1 UITSLAGEN | Choreografie A: uitstraling/Energie | Choreografie B: Passen/ Thema/kleding/haar/make-up/muziek samen | Choreografie C: Originaliteit | Choreografie D: complexiteit | Choreografie E: blijft de act je boeien | Afrekpost kaswgom/sieraden max. 0,5 punt | Afrekpost 'grof taalgebruik' , max. 0,5 punt | Afrekpost mix te lang / muziek te laat ingeleverd max. 0,5 punt | A. Uitvoering van posities/formaties/levels | B. Uitvoering van de wisselingen; posities/formaties/levels | Afrekpost buiten de vloer voor - en zijkant) max. 0,3 punt | JURY 2 UITSLAGEN | A.Uitvoering van posities/formaties/levels | B Uitvoering van de wisselingen; posities/formaties/levels | afrekpost buiten de vloer (voor - en zijkant) max 0,3 punt | Techniek A: Showdance (gebruik techniek) | Techniek B: Uitvoering | Afrekpost bij val max. 0.3 punt | JURY 3 UITSLAGEN | Techniek A: Showdance (gebruik techniek) | Techniek B: Uitvoering | Afrekpost bij val max. 0.3 punt | Uitvoering A: cijfer na turven afrek | Uitvoering B: Kracht en souplesse van bewegingen | JURY 4 UITSLAGEN | KNVS Ranking | Promoties |
| 1 | 106 | DIF United Hunters | Dansen in Friesland | **172,5** | | 9,8 | 8,2 | 8,2 | 8,0 | 7,8 | 8,0 | 8,0 | | | | **58,0** | 8,4 | 8,0 | 7,8 | 8,0 | 8,2 | | | | 8,0 | 7,5 | | **55,9** | 7,6 | 7,0 | | 9,0 | 8,0 | | **31,6** | 6,0 | 6,0 | | 8,8 | 6,2 | **27,0** | 15 | |
| 2 | 105 | Dreams | Dansstudio In2Dance | **171,6** | | 10,0 | 7,8 | 7,4 | 7,8 | 8,0 | 7,8 | 7,8 | | | | **56,6** | 7,8 | 7,6 | 7,4 | 7,4 | 7,6 | | | | 8,0 | 7,0 | | **52,8** | 8,0 | 7,5 | | 8,5 | 7,0 | | **31,0** | 7,0 | 7,0 | | 9,8 | 7,4 | **31,2** | 14 | |
| 3 | 104 | Revolution | GV UNIDO | **157,7** | | 10,0 | 7,2 | 7,0 | 7,2 | 7,2 | 7,0 | 7,2 | | | | **52,8** | 6,8 | 7,0 | 7,0 | 7,0 | 7,0 | | | | 7,3 | 6,5 | | **48,6** | 7,0 | 6,0 | | 8,5 | 6,0 | | **27,5** | 7,0 | 6,0 | | 9,4 | 6,4 | **28,8** | 13 | |