

C3. Streetdance Hiphop Demo 11 t/m 12 Jaar

Team Info Algemeen				Jurylid 1: Uitvoering en Algehele indruk										Jurylid 2: Algehele Indruk en Posities, Formaties							Jurylid 3: Posities Formaties en Choreografie					Jurylid 4: Choreografie en Uitvoering					NKWS Ranking	Promoties						
Ranking	Startnummer	Naam team	Kolom 2	Uitslag	Eerste Voorronde J/N										JURY 1 UITSLAGEN							JURY 2 UITSLAGEN					JURY 3 UITSLAGEN					JURY 4 UITSLAGEN					NKWS Ranking	Promoties
					Uitvoering A: cijfer na turven afrek	Uitvoering B: Kruist en couples is van bewegingen	Algehele indruk A: uitstraling/Energie	Algehele indruk B: Passen/ Thema/Kleding/haar/male -op/musiek samen	Algehele indruk C: Bijlt de act je boeken	Algehele indruk: Afreepost kaanwgom/sierden Max. 0,5 punt	Algehele indruk: Afreepost prof taalgebruik Max 0,5 punt	Algehele indruk: Afreepost mix te la ng/ muziek te laat ingeleverd Max. 0,5 punt	Algehele indruk A: uitstraling/Energie	Algehele indruk B: Passen/ Thema/Kleding/haar/male -op/musiek samen	Algehele indruk C: Bijlt de act je boeken	Algehele indruk: Afreepost kaanwgom/sierden Max. 0,5 punt	Algehele indruk: Afreepost prof taalgebruik Max 0,5 punt	Algehele indruk: Afreepost mix te la ng/ muziek te laat ingeleverd Max. 0,5 punt	A Gebruik van posities/formaties/levels aantal wissels	B Uitvoering van posities/formaties/levels	afreepost buiten de vloer (voor - en zijkant) max 0,5 punt	Choreografie A: Originaliteit	Choreografie B: Compleetheit	afrek bij en max 0,3	Choreografie A: Originaliteit	Choreografie B: Compleetheit	afrek bij en max 0,3	Uitvoering A: cijfer na turven afrek	Uitvoering B: Kruist en couples is van bewegingen	JURY 4 UITSLAGEN	NKWS Ranking	Promoties						
1	60	DIF Ultimate Dominati	Dansen in Friesland	151,8	9,2	8,2	8,0	8,0	8,0				41,4	9,0	9,4	8,4			8,0	8,8		43,6	7,6	8,0		31,6	8,6	8,4		9,6	8,6	35,2	15					
2	61	B-Ready	The Factory	145,2	8,8	7,8	7,6	7,4	7,4				39,0	9,0	8,4	8,6			8,3	7,5		41,8	8,0	8,0	0,3	31,7	8,0	8,0	0,3	8,8	8,2	32,7	14					