

A3. Streetdance Hiphop Recreatie 11 t/m 12 Jaar A

Team Info Algemeen				Jurylid 1: Uitvoering en Algehele indruk							Jurylid 2: Algehele Indruk en Posities, Formaties							Jurylid 3: Posities Formaties en Choreografie				Jurylid 4: Choreografie en Uitvoering				NNKS Ranking	Promoties											
Ranking	Startnummer	Naam team	Kolom 2	Uitslag	Uitvoering A	Uitvoering B: Kracht en souplesse van bewegingen	Algehele indruk A: uitstraling/Energie	Algehele indruk B: muziek/Thema/Israfing/haar/inside-af/muziek samen	Algehele indruk C: Bijlt de act je boeien	Algehele indruk: Afrispost kavgom/sieraden Max. 0,5 punt	Algehele indruk: Afrispost of taalgebruik Max.0,5 punt	Algehele indruk: Afrispost en te lize/ muziek te laat ingelovend Max. 0,5 punt	JURY 1 UITSLAGEN	Algehele indruk A: uitstraling/Energie	Algehele indruk B: Posien/Thema/Israfing/haar/inside-af/muziek samen	Algehele indruk C: Bijlt de act je boeien	Algehele indruk: Afrispost kavgom/sieraden Max. 0,5 punt	Algehele indruk: Afrispost of taalgebruik Max.0,5 punt	Algehele indruk: Afrispost en te lize/ muziek te laat ingelovend Max. 0,5 punt	A Gebruik van posities/ formatie/afwek aantal wissels	B Uitvoering van posities/ formatie/afwek	afreepost buiten de voor- en achterzijde van de afreepost Max. 0,2 punt	JURY 2 UITSLAGEN	A Gebruik van posities/ formatie/afwek aantal wissels	B Uitvoering van posities/ formatie/afwek			afreepost buiten de voor- en achterzijde van de afreepost Max. 0,2 punt	Choreografie A: Originaliteit	Choreografie B: Compleetheit	afreepost buiten de voor- en achterzijde van de afreepost Max. 0,3	JURY 3 UITSLAGEN	Choreografie A: Originaliteit	Choreografie B: Compleetheit	afreepost buiten de voor- en achterzijde van de afreepost Max. 0,2	Uitvoering A	Uitvoering B: Kracht en souplesse van bewegingen	JURY 4 UITSLAGEN
1	35	Rewind	Dans Studio Drachten	148,9	9,2	8,8	8,8	8,4	9,0				44,2	8,6	8,4	7,6				8,3	8,0		40,9	8,3	8,0	8,6	8,0			32,9	7,6	7,2	0,3	9,0	7,4	30,9	15	
2	30	D-Squad	Top Fit Hoogeveen	143,5	9,0	8,2	8,0	8,0	8,2				41,4	8,0	8,2	8,0				9,0	7,0		40,2	8,0	7,0	7,4	7,4	0,3	29,5	7,8	7,6		9,2	7,8	32,4	14		
3	36	B-Shocked	MK Beats Dansstudio	142,7	8,8	8,0	7,6	8,2	8,2				40,8	7,8	7,8	8,0				8,3	8,0		39,9	8,0	7,0	7,2	7,6		29,8	7,6	7,8	9,0	7,8	32,2	13			
4	34	BCD Being Fierce	Bewegingscentrum Drachten	141,9	9,2	8,6	8,4	9,0	8,0				43,2	7,4	7,6	7,6				7,6	7,0		37,2	7,6	7,5	7,6	7,6		30,3	7,4	7,2	9,2	7,4	31,2	12			
5	33	Dangerous Divas	Top Fit Hoogeveen	141,3	9,0	8,4	8,6	8,2	8,0				42,2	8,2	8,0	7,2				7,6	8,0		39,0	7,3	7,0	7,2	7,2		28,7	7,4	7,6	9,0	7,4	31,4	11			
6	32	Bassline	Dansstudio Jan Postema	139,2	9,0	8,4	8,0	8,0	8,0			0,5	40,9	7,0	6,8	8,0				7,6	8,0		37,4	7,3	7,0	7,8	7,6		29,7	7,4	7,4	9,2	7,2	31,2	10			
6	37	Bold	SDM	139,2	9,2	8,6	8,2	9,0	8,0				43,0	6,6	7,0	7,8				7,3	6,0		34,7	7,6	7,5	7,4	7,4		29,9	7,4	7,4	9,4	7,4	31,6	10			
8	29	Fresh Delight	Sportcentrum Nico Jager	138,4	8,6	8,0	7,4	8,0	7,8			0,5	39,3	7,0	8,0	7,0				8,3	6,0		36,3	8,0	8,0	7,8	7,6		31,4	7,4	7,4	9,0	7,6	31,4	4			
9	31	B&D Crew	Balans&Dance	137,6	8,8	8,2	8,4	8,0	7,8				41,2	7,4	8,0	7,4				7,6	6,0		36,4	7,6	7,0	7,2	7,0		28,8	7,4	7,4	9,2	7,2	31,2	4			